

Επιμορφωτικό σεμινάριο
«Ενημερώνομαι και συμμετέχω στην πρόληψη και αντιμετώπιση
των δασικών πυρκαγιών»

Τετάρτη 15 Δεκεμβρίου 2021, ώρες: 18:00 – 20:00

Διοργάνωση: Ελληνική Εταιρία Προστασίας της Φύσης, Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Β' Αθήνας, Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ΠΕ Φωκίδας & Βοιωτίας

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

18:00-18:15	<p>Έναρξη σεμιναρίου - Χαιρετισμοί</p> <p>Αλέξια Νικηφοράκη, Αντιπρόεδρος του Δ.Σ. και Υπεύθυνη των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων της ΕΕΠΦ</p> <p>Γεωργία Τσέλιου, Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων Πρωτοβάθμιας Εκπ/σης ΔΠΕ Βοιωτίας</p> <p>Στοχοθεσία και δομή του σεμιναρίου, Δημήτρης Γκότζος, Πρόεδρος του Διεθνούς Δικτύου «Μαθαίνω για τα Δάση», Υπεύθυνος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Β' Αθήνας</p>
18:15-19:45	<p>Παρουσίαση του Διεθνούς Δικτύου ΠΕ «Μαθαίνω για τα Δάση», Σοφία Καινούργιου, Αντιπρόεδρος του Διεθνούς Δικτύου «Μαθαίνω για τα Δάση» και μέλος του ΔΣ Ελληνικής Εταιρίας Προστασίας της Φύσης και Θεοδώρα Πολυζωίδου, Υπεύθυνη Συντονισμού Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων της ΕΕΠΦ</p> <p>«Τύποι βλάστησης στον Παρνασσό - ενέργειες πρόληψης πυρκαγιών από τον Φορέα Διαχείρισης Εθνικού Δρυμού Παρνασσού», Γιώργος Βαρβαρήγος, Δασοπόνος MSc Υπεύθυνος Τμήματος Πληροφόρησης, Εκπαίδευσης και Δημοσιότητας Φορέα Διαχείρισης Εθνικού Δρυμού Παρνασσού</p> <p>«Συνδέοντας την πρόληψη με την καταστολή των δασικών πυρκαγιών», Δρ. Μιλτιάδης Αθανασίου, Ειδικός στις δασικές πυρκαγιές --- Ερωτήσεις</p> <p>«Μιλώντας για τα δάση μέσα από έργα τέχνης», Ασημένια Μισιρλή MSc, Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων ΔΔΕ Φωκίδας</p> <p>Παρουσίαση εκπαιδευτικού υλικού της ΕΕΠΦ για τις Δασικές Πυρκαγιές, Σοφία Καινούργιου, Αντιπρόεδρος του ΔΔΠΕ «Μαθαίνω για τα Δάση» και μέλος του ΔΣ της ΕΕΠΦ, Αλεξάνδρα Κοσκολού, Νηπιαγωγός, μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής του Διεθνούς Δικτύου «Μαθαίνω για τα Δάση»</p>
19:45-20:00	<p>Ερωτήσεις-Συζήτηση</p> <p>Συντονιστές : μέλη της Σ.Ε του Δικτύου Μαθαίνω για τα Δάση</p>
20:00	<p>Λήξη Σεμιναρίου</p>

Υποστηρικτής
διαδικτυακού σεμιναρίου